

A kötet szerzői – Shakespeare-kutatók és színháztudósok – emléket állítanak a tudomány eszközével Shakespeare jubileumi évében, a szerző halálának 400. évfordulóján. Emléket természetesen nem a halálnak állítanak, hanem annak, hogy élnek a művek, élnek a könyvek lapjain és a színházak játékterein. Élnek, mert értelmezésre és színpadi testet öltésre várnak, élnek, mert gondolatot ébresztenek, munkára ösztönöznek. A tudós munkája pedig írásban rögzíteni a kutatás eredményét, most éppen az élet és halál témáját feszegetve a shakespeare-i életművön belül azzal a nem titkolt reménnyel, hogy az olvasó továbbgondolja a szövegeket, és ezáltal saját kérdéseit is feltéve közelebb jut Shakespeare műveihez.

ÉLET ÉS HALÁL SHAKESPEARE ÉLETMŰVÉBEN

ALMÁSI ZSOLT
FABINY TIBOR
PIKLI NATÁLIA
SZERK.

ÉLET & HALÁL

*Shakespeare
életművében*

SHAKESPEARE
◆ 400 ◆
JUBILEUM

reciti