

Magyar világi ponyvairodalom 1700–1820

II. Oktató és szórakoztató költészet

A kora újkori magyar világi ponyvák forráskiadásában ismét egymás mellé kerülnek olyan anonim és szerzői szövegek, amelyek valaha egyaránt ponyvafüzetekben terjedtek. Ismertségük között óriási különbségek voltak, mint azt az újrakiadások vagy kézirat-másolatok megléte vagy hiánya jelzi. A II. kötet anyaga igen csak korfüggő, hiszen e versek mélyen beágyazottak a XVIII. és kora XIX. század világába: ruhadarabok, pénznemek, háztartási eszközök és ételek valóságos enciklopédiáját olvashatjuk. A társadalmi beágyazottság együtt járt az ismeretek átadásának technológiájával hol leíró tónusban, hol mulattató szándékkal.

Magyar világi ponyvairodalom 1700–1820
II. Oktató és szórakoztató költészet

retextum

Magyar világi ponyvairodalom 1700–1820

II. Oktató és szórakoztató költészet

Forráskiadás

RETEXTUM

A reciti kiadó *ReTextum* című könyvsorozata szövegeket közöl. A szerkesztőség és a sorozatszerkesztők koncepciója szerint egy adott szöveg kritikai igényű újra- vagy első közlése nem egy elvárt lépést jelent az ideálisnak feltételezett szövegállapot felé, mivel azt gondoljuk, hogy nincs egy ideális szövegállapot. A sorozatban megjelenő szövegek is csupán szövegváltozatok. Szándékaink szerint egy adott pillanat szakmai kritériumai alapján a legjobbak.

·r·e·c·i·t·i·