



A kötet több, az 1790-es évek első fele és az 1840-es évek közepe között született magyar szépirodalmi munka részletes, a szövegek gazdaság-, eszme- és eseménytörténeti kontextusát is feltáró elemzésén keresztül mutatja be az időszak fontos ökonómiai kérdéseinek, gazdaságelméleti és -politikai elgondolásainak kapcsolatát az egykorú költészettel. A könyv esettanulmányok sorozatában vizsgálja, hogy miként jelent meg a korszak verses műveiben a konzumáció és a (helyes) vásárlói magatartás problémaköre. Ezáltal a hazai fogyasztói (ön)tudat alakulástörténetének fontos szakaszába nyerünk bepillantást.

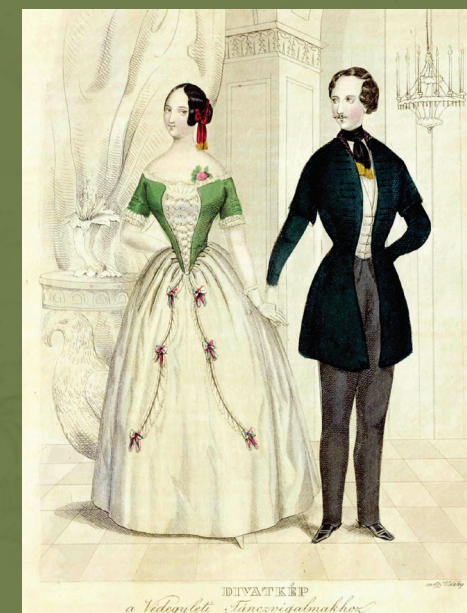
Az áttekintés Nagy János és Barcsay Ábrahám költeményeivel kezdődik, melyek a gyarmatárak vásárlásának anyagi és erkölcsi konzekvenciáit firtatták, s egészen a védegyeleti eszmét népszerűsítő, hazafias/honleányi fogyasztásra buzdító agitációs művekig tart.

S. LACZKÓ ANDRÁS · Kegyetlen gazdagság, anyagi mennyország

S. LACZKÓ ANDRÁS

Kegyetlen gazdagság, anyagi mennyország

Költészet és gazdaság
a 18–19. századi
magyar irodalomban



Irodalomtörténeti füzetek

