

# Szín – játék – költészet

Tanulmányok a nyolcvanéves Kilián István tiszteletére

Szerkesztette

•

Czibula Katalin

Demeter Júlia

Pintér Márta Zsuzsanna

Partium Kiadó – Protea Egyesület – *reciti*

Budapest • Nagyvárad  
2013

A kötet megjelenését az OTKA 83599. számú programja,  
a Partiumi Keresztény Egyetem és  
a Lectio Kulturális Egyesület támogatta.

A borító a *Kilianus* (Kolozsvár, 1767) című színlap felhasználásával készült  
Győri Egyházmegyei Kincstár és Könyvtár, Győr, G. XXIII. 2. 11. 58.

Fotó: Medgyesy S. Norbert

Szerkesztette:

Czibula Katalin, Demeter Júlia, Pintér Márta Zsuzsanna



Könyvünk a Creative Commons *Nevezd meg! – Ne add el! – Így add tovább!* 2.5  
*Magyarország Licenc* (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/hu/>)  
feltételei szerint szabadon másolható, idézhető, sokszorosítható.

Köteteink a *reciti* honlapjáról letölthetők. Éljen jogaival!

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

OMAGIU. Kilián István

Szín – játék – költészet: tanulmányok a nyolcvanéves Kilián István  
tiszteletére / szerkesztette: Czibula Katalin, Demeter Júlia, Pintér Márta  
Zsuzsanna. - Oradea: Partium; Budapest: Protea Kulturális Egyesület, 2013  
ISBN 978-606-8156-45-3; ISBN 978-963-7341-95-3

I. Czibula, Katalin (ed.)

II. Demeter, Júlia (ed.)

III. Pintér, Márta Zsuzsanna (ed.)

008

ISBN 978-606-8156-45-3

ISBN 978-963-7341-95-3

Kiadja a Partium Kiadó, a Protea Kulturális Egyesület és a *reciti*,  
az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetének  
tartalomszolgáltató portálja ► <http://www.reciti.hu>

Borítóterv: Bánffi-Benedek Andrea

Tördelte: Hegedüs Béla

## LÁNG JÓZSEF

### *Kilián Pista köszöntése*

Pályakezdése óta figyelemmel kísérem Pista munkásságát. Igen nagyra becsülöm, amit a magyar iskoladramák, a régi magyar drámai emlékek közreadása érdekében tett. Most már bevallhatom, hogy kezdetben bizonyos szkepszissel figyeltem a vállalkozást, meg azt is, ahogy megpróbált az ügy köré csapatot szervezni. Aztán egyre nyilvánvalóbbá vált a számomra, hogy amire Pista szinte az életét tette fel, az ő lankadatlan buzgalma szervezőként, sorozatszerkesztőként és sajtó alá rendezőként a magyar kulturális örökség milyen kincseit segítette és segíti felszínre hozni; miként egy idő után az is szembeszökővé vált, hogy az általa létrehívott és egyben tartott kutatói együttes révén végzett munka nyomán létrejött egy már-már önálló diszciplínaként felfogható kutatási terület annak igen értékes irodalom- és kultúrtörténeti eredményeivel. Számomra nem kevés elégtételt jelent, hogy miként a drámaszövegek, az utóbbiak közreadásában is kiadóként részem lehetett.

Amikor értesültem Pista 80. születésnapjának közeledtéről, többekkel együtt magam is meglepődtem. Az ő fiatalos lendülete, energikussága számomra is elfedte a korát. Most, amikor évei számát mégis tényként kell elfogadni, csak azt kívánhatom, maradjon meg még sokáig az a lendület, amely munkásságát annyi évtizeden át jellemezte, s amelynek alighanem része volt abban, hogy testi és szellemi frissességét látva nehezen vesszük tudomásul, hogy immár a 80. évét tölti be.

Isten éltesse és tartsa meg őt közöttünk még számos esztendőn át!