

# Doromb

Közköltészeti tanulmányok 7.



# DOROMB

## Közköltészeti tanulmányok 7.

Szerkesztő  
CSÖRSZ RUMEN ISTVÁN

Készült a  
*Nyugat-magyarországi irodalom 1770–1820 Lendület Kutatócsoport* keretében  
a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetében

A borítón:  
Jelmeztervek Csokonai Vitéz Mihály *Tempefői c. vígjátékához*  
(vízfestmény, 1809 körül)  
Csurgó, Csokonai Vitéz Mihály Református Gimnázium Könyvtára, K 90, belső címlap



Könyvünk a Creative Commons  
*Nevezd meg! – Ne add el! – Így add tovább! 2.5 Magyarország Licenc*  
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/hu/>)  
feltételei szerint szabadon másolható, idézhető, sokszorosítható.  
A kötetek honlapunkról letölthetők. Éljen jogaival!

ISSN 2063-8175

Kiadja a *reciti*, a BTK Irodalomtudományi Intézetének  
recenziós portálja és hálózati kiadója • [www.reciti.hu](http://www.reciti.hu)  
Borítóterv, tördelés, korrektúra: Szilágyi N. Zsuzsa  
Nyomda és kötészet: Kódex Könyvgyártó Kft.

## Tartalom

Előhang a <i>Doromb</i> hetedik kötetéhez (Csörsz Rumen István) .....	9
<i>Tudománytörténet és módszertan</i> .....	15
PETER BURKE	
Történelem és folklór	
Történeti áttekintés ( <i>Vaderna Gábor fordítása</i> ) .....	17
SZILÁGYI MÁRTON	
Néprajz és irodalomtörténet: egymásba fonódó utak .....	25
VOIGT VILMOS	
1773. szeptember 13. után .....	35
KÜLLŐS IMOLA	
Közköltészeti kisszótár	
A leggyakrabban használt közköltészeti fogalmak, szakkifejezések rövidmagyarázata .....	45
<i>A magyarországi populáris kultúra évszázadai</i> .....	61
GÖMÖRI GYÖRGY	
Magyar közmondások és tréfás bejegyzések XVI–XVIII. századi albumokban .....	63
LATZKOVITS MIKLÓS	
Útbaigazítás	
Egy Gyöngyösi-cento a XVIII. századból .....	73

SZENTMÁRTONI SZABÓ GÉZA	
<i>Mausoleum idoli Cassoviensis</i>	
Még egyszer az 1724-es kassai gúnyversről .....	83
S. SÁRDI MARGIT	
Bűbájok és varázslatok egy XVIII. század végi orvosló kéziratban .....	105
DÓBÉK ÁGNES	
Barkóczy Ferenc püspök Fuorcontrasti kastélyának ábrázolása	
korabeli verses forrásokban .....	111
PERGER GYULA	
A „Nyájas Múzsa” és az „Oroszlány” .....	121
CSÖRSZ RUMEN ISTVÁN	
Sárközy István és a sóhajtozó nimfa .....	145
TARI LUIZA	
Német dal, Deutsch, Ländler, Galopp – a verbunkos árnyékában .....	189
VOIGT VILMOS	
Dugonics András szögedi példabeszédei és jelős mondásai .....	211
NEMESNÉ MATUS ZSANETT	
„Sok dologba került, még ezt el csipkettem”	
Bodroghy Papp István két gúnyverse .....	217
VADERNA GÁBOR	
A Sebestyén család Bibliája .....	229
DOMOKOS MARIANN	
A Hóleány története	
Egy Grimm-mese megjelenése a magyar nyelvű nyomtatott	
írásbeliségben és a folklórban .....	241
SZILÁGYI MÁRTON	
Arany János és a közköltészeti gyökerű fiktív sírfeliratok .....	275
MIKOS ÉVA	
Rege, monda, folklór és közköltészet Orbán Balázs Székelyföldjén .....	287

MÓSER ZOLTÁN	
Önrimekkel bútorozott versek	
József Attila „vogulos” versei .....	311
<i>Európai populáris kultúra</i> .....	321
PIKLI NATÁLIA	
Falovacskák XVI–XVII. századi emblémák és kulturális diskurzusok	
hálójában	
Zsámboky János, Geoffrey Whitney, Henry Peacham és George Wither .....	323
VIRÁG CSILLA	
A zene megrontói	
Énekmondók és zenészek a kora újkori Angliában .....	355
RICHTER PÁL	
Az újkori tömegmédiá első sikere: az angol szuper-dallam .....	377
KALAVSZKY ZSÓFIA	
Puskin líceumi lírájának közköltészeti vonatkozásai	
egy ukrán dal tükrében .....	389
KÁLMÁN C. GYÖRGY – KÁLMÁN MIHÁLY	
Mit akar mondani...?	
Egy kérdés vándorútja .....	425
GABRIEL FITZMAURICE	
Ahol történelem és költészet találkozik	
A helytörténet tükröződése az ír balladákban ( <i>Ferencz Győző fordítása</i> ) .....	433
ANDREW C. ROUSE	
Terry Pratchett, a <i>Korongvilág</i> és a balladák	
( <i>Csörsz Rumen István és Szabó Dávid fordítása</i> ) .....	459
<i>Szemle</i>	
Oral Tradition and Book Culture (2018) ( <i>Gulyás Judit</i> ) .....	471
Az Arany család népmesegyűjteménye ( <i>Vaderna Gábor</i> ) .....	483
<i>Summaries</i> .....	491